



PROVINCIA
DI ROMA

DOMENICA 17 APRILE ORE 21.00

NOTE PER VIVERE

Evento di beneficenza per la donazione e il trapianto pediatrico di fegato

STABAT MATER

di G.B. PERGOLESI

presenta
Iris Peynado

interverranno
Luca Barbareschi
Erica Banchi
Sebastiano Somma
Alan Sorrenti

al pianoforte
Gilda Buttà

Marta Vulpi
soprano

Maria Grazia Casini
contralto

Paolo Vivaldi
direttore

regia
Nadia Baldi

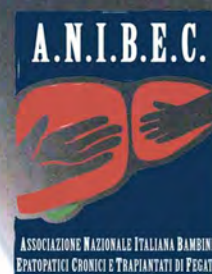
orchestra
Note per Vivere

Auditorium Parco della Musica
Sala Petrassi

**Il ricavato andrà interamente devoluto
all'A.N.I.B.E.C.**

(Associazione Nazionale Italiana Bambini Epatopatici Cronici e trapiantati di fegato)

Biglietti disponibili presso i punti Lottomatica o su www.listicket.it



Cos'è l'ANIBEC

L' A.N.I.B.E.C è un' Associazione Onlus nata il 10 Luglio 2000 che si occupa ormai da anni della salute dei bambini con patologie croniche del fegato aiutandoli nelle fasi di prevenzione, diagnosi precoce, trattamento e cura, la cui Presidente è la Dott.ssa **Matilde Marcellini**.

I suoi **obiettivi principali** riguardano la promozione e la diffusione di attività di volontariato attraverso il fondamentale sostegno morale ed economico dei bambini e delle loro famiglie, la promozione sul territorio delle innovative tecniche diagnostiche necessarie per il trapianto, la promozione di borse di studio finalizzate alla ricerca diagnostica di tutte quelle malattie ancora non propriamente note ed, infine, la sensibilizzazione dell'opinione pubblica attraverso convegni, concorsi ed ogni altra attività utile al progresso scientifico per la cura delle malattie del fegato.

Cos'è il trapianto di fegato?

Il trapianto di fegato, necessario quando l'organo non è più in condizione di sostenere le sue funzioni e le terapie mediche convenzionali non sono più in grado di supportare la funzionalità dell'organo, è una delle procedure terapeutiche più delicate da affrontare e superare, specie nei bambini fortemente colpiti da tali patologie già dai primi anni di vita.

Tale intervento incontra, però, anno dopo anno, sempre maggiori ostacoli a causa delle lunghissime **liste di attesa** e mancanza di organi disponibili al trapianto dovuti alla scarsità di donatori in tutto il mondo. Nonostante i numerosi progressi registrati negli ultimi decenni grazie alla sostituzione di medicinali obsoleti con quelli di nuova generazione e grazie inoltre

all'introduzione di nuovissime tecniche diagnostiche come lo **SPLIT LIVER**, il problema del numero di organi disponibili al trapianto resta irrisolto.

In Italia, purtroppo, esistono solo pochissimi centri che si occupano di questa difficile e delicatissima tipologia di intervento pediatrico e tra questi vanno sicuramente citati quello di Bergamo, l' **ISMETT** di Palermo e il Bambin Gesù di Roma che, grazie al suo valido funzionamento, accoglie molto spesso bambini provenienti da tutte le regioni d'Italia.

Ma questo a volte non basta.

Si punta, perciò, alla **realizzazione di un progetto**, un complesso multidisciplinare che non garantisca solo ed esclusivamente le cure necessarie per il pre e post intervento dei bambini, ma che sia in grado di garantire un vero e proprio sostentamento per tutte le famiglie bisognose di supporto morale, psicologico e, a volte, anche economico.

Ecco l'obiettivo di **"Note per Vivere"**, serata di beneficenza fortemente voluta ed organizzata dalla Onlus A.N.I.B.E.C., durante la quale sarà possibile raccogliere fondi necessari per contribuire alla costruzione di strutture preposte all'accoglienza dei bambini malati e delle loro famiglie, una casa famiglia, dove poter essere accolti ed arginare, così, i numerosi disagi causati dalla complessità dell'immediato post-trapianto che i bambini sono costretti a sopportare per poter sopravvivere. Progetto ambizioso sì, ma realizzabile grazie all'aiuto e alla sensibilità di tutti coloro si sentano coinvolti ed uniti per ottenere questo piccolo grande miracolo.

Luca Barbareschi

legge la Preghiera **"Stabat Mater"** di Jacopone da Todi
 sul brano **STABAT MATER** composto e diretto da Paolo Vivaldi ed eseguito dall'Orchestra **NOTE PER VIVERE**

esecuzione dello **STABAT MATER** di G.B.Pergolesi
 Direzione d'orchestra Paolo Vivaldi
 Soprano Marta Vulpi
 Contralto Maria Grazia Casini
 Orchestra "Note per Vivere"

Nadia Baldini e Asia Melmeluzzi

leggono **"I Labirinti del Dolore"**
 un racconto di Francesca Soligo
 al pianoforte Erica Banchi

esecuzione dei brani **"La discesa nel lago"** e **"L'amore nel perdono"**
 tratti dalla Colonna Sonora del Film **"Maternity Blues"** regia di Fabrizio Cattani
 composti e diretti da Paolo Vivaldi
 e del brano **"Il Viaggio di Edda"**
 tratto dalla Colonna Sonora del film **"EDDA E IL COMUNISTA"**
 regia di Graziano Diana
 Pianoforte Gilda Buttà
 Orchestra "Note per Vivere"

Erica Banchi

legge **"Il Filo Sottile"**
 un racconto di Francesca Soligo
 composto ed eseguito al pianoforte da Paolo Vivaldi

esecuzione dei brani **"Mozart 2006 - Tu sì na cosa grande - Cartoon Fantasy"**

eseguiti da **IL QUINTETTO**
 Violini Rosario Genovese, Ruggero Sfregola
 Viola Gianni Leonetti
 Violoncello Francesco di Donna
 Contrabbasso Andrea Pighi

Sebastiano Somma

legge la **"Favola di Candita"**
 scritta da Francesca Soligo
 musica composta da Paolo Vivaldi

Alan Sorrenti

eseguirà il brano **"Figli delle Stelle"**
 in una versione orchestrata da Paolo Vivaldi e Alessandro Sartini Maestro Collaboratore con l'Orchestra **NOTE PER VIVERE**

Presenta **Iris Peynado**

Regia **Nadia Baldi**